

KONCEPCJA PRACY
PRZEDSZKOLA MIEJSKIEGO NR 1
WE WŁODAWIE
Na lata 2015-2019



Opracowana
przez Radę Pedagogiczną
Przedszkola Miejskiego nr 1
we Włodawie
dnia 08.04.2015 r.
pod kierunkiem
Dyrektora Przedszkola

Włodawa, 2015

1. PODSTAWA PRAWNA

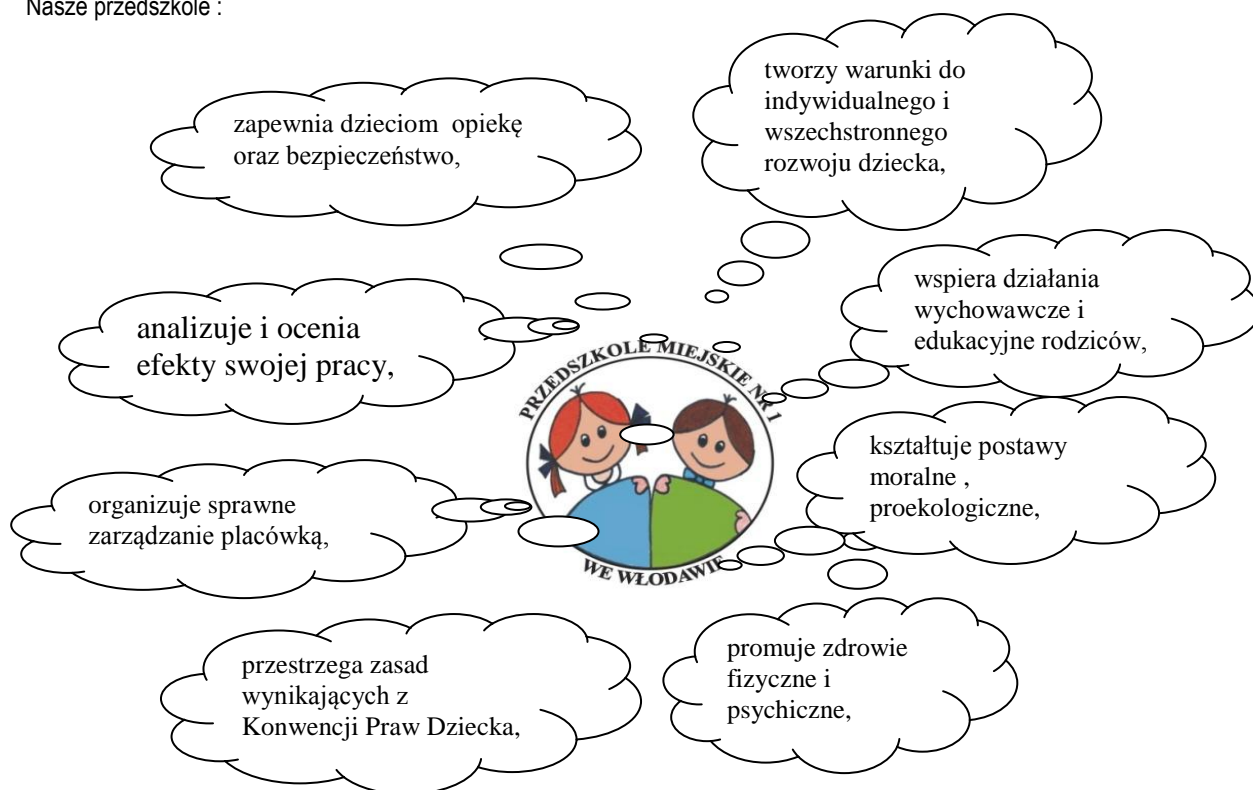
- Ustawa o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz.U. z 2004 Nr 256, poz. 2572 ze zm.),
- Rozporządzenie MEN. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. z 2009 Nr 4, poz. 17)
- Rozporządzenie MEN z dnia 7 października 2009 sprawie nadzoru pedagogicznego (Dz. z 2009 Nr 168 poz. 1324).
- Statut Przedszkola.

2. WIZJA PRZEDSZKOLA

- Przedszkole jest placówką bezpieczną, przyjazną dzieciom rodzicom, pracownikom, otwartą na ich potrzeby.
- Praca przedszkola ukierunkowana jest na dziecko, jego potrzeby i wszechstronny rozwój osobowości.
- Umożliwia wyrównywanie szans edukacyjnych wszystkim dzieciom i przygotowuje je do podjęcia nauki w szkole.
- Oferty edukacyjne stwarzają warunki do twórczości, rozwijania umiejętności i kształtowania samodzielności oraz wartości moralnych.
- Wszyscy przestrzegają praw dziecka, dbają o dobre stosunki międzyludzkie i skuteczną komunikację interpersonalną.
- Rodzice są partnerami uczestniczącymi w życiu przedszkola.
- Przedszkole zatrudnia wykwalifikowaną, kompetentną, zaangażowaną i odpowiedzialną kadre pedagogiczną.
- Przedszkole uwzględnia w swoich działaniach potrzeby środowiska lokalnego.
- Promuje swoje osiągnięcia i ma dobrą opinię w środowisku.
- Stosowane aktywne metody pracy, programy i nowatorskie rozwiązania gwarantują wysoką jakość pracy przedszkola.

3. MISJA PRZEDSZKOLA

Nasze przedszkole :



4. TRADYCJE PRZEDSZKOLNE

Przedszkole ma własne tradycje, co podkreśla jego odrębność i specyfikę:

- Pasowanie na Przedszkolaka
- Sprzątanie świata
- Dzień Nauczyciela z udziałem emerytowanych pracowników
- Powitanie jesieni – festyn rodzinny połączony z rajdem rowerowym
- Święto Niepodległości
- Spotkanie z Mikołajem
- Kiermasze świąteczne, spotkania oplatkowe
- Akcje charytatywne
- Dzień Babci i Dziadka
- Bal karnawałowy
- Zielony dzień – powitanie wiosny
- Dzień Ziemi
- Święto Rodziny
- Święto Strażaka
- Pożegnanie starszaków
- Dni adaptacyjne
- Całodniowa wycieczka autokarowa z okazji Dnia Dziecka
- Organizacja sportowej olimpiady przedszkolaków

5. SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent Przedszkola:

- jest dobrze przygotowany do podjęcia obowiązków szkolnych,
- ma dobrze rozwinięte procesy poznawcze,
- potrafi współdziałać w zespole,
- jest samodzielny, aktywny w podejmowaniu działań,
- jest wrażliwy estetycznie,
- akceptuje zdrowy styl życia,
- cechuje się gotowością do działania na rzecz środowiska przyrodniczego i społecznego,
- czuje się Polakiem i Europejczykiem.

6. DZIAŁANIA PODNOSZĄCE JAKOŚĆ PRACY PRZEDSZKOLA

Sposoby motywacji dzieci:

Stosowane nagrody:

- ✓ pochwała indywidualna,
- ✓ pochwała przed całą grupą,
- ✓ pochwała przed rodzicami,
- ✓ okłaski,
- ✓ emblematy,
- ✓ przydział funkcji.

Stosowane kary:

- brak nagrody,
- upomnienie ustne,
- czasowe odebranie przydzielonej funkcji,
- chwilowe odsunięcie dziecka od zabawy,
- poinformowanie rodziców o zachowaniu,

Sposoby diagnozowania osiągnięć dzieci:

- przeprowadzenie diagnozy wstępnej,
- szczegółowe rozpoznanie sytuacji dziecka, bieżące monitorowanie, dokumentowanie wyników, wspomaganie rozwoju,
- informowanie rodziców o stanie rozwoju dziecka po diagnozie wstępnej i końcowej,
- półroczna ocena realizacji założonych celów i zadań, analiza, wnioski do dalszej pracy,
- bieżące wspieranie rozwoju dzieci, praca według indywidualnego programu, dokumentowanie wyników obserwacji,
- przeprowadzenie diagnozy końcowej, wnioski do dalszej pracy.

Badanie osiągnięć dzieci w przedszkolu odbywa się na podstawie:

- prezentacji dokonań dzieci (występy artystyczne, wystawy),
- teczek prac i innych dokumentów,
- arkuszy obserwacji rozwoju dziecka,
- albumów, kronik,
- materiałów reportażowych (zdjęć, filmów itp.)
- rozmów.

Sposoby monitorowania osiągnięć nauczycieli:

Nauczyciele stosują ewaluację własnej pracy (samoocenę), jak również zostają poddani ocenie przez dyrektora i rodziców. Badania osiągnięć nauczycieli dokonuje się na podstawie:

- rozmów z nauczycielami, rodzicami,
- hospitacji,
- obserwacji prezentowanych przez dzieci umiejętności, wiedzy i postaw,
- arkuszy oceny pracy nauczyciela i samooceny nauczyciela,
- innych dokumentów obrazujących pracę nauczyciela.

Wyniki badania osiągnięć dzieci, nauczycieli, jak również ocena jakości pracy przedszkola omawiane są na Radach Pedagogicznych analityczno-oceniających odbywających się co pół roku.

Sposoby informowania rodziców o postępach edukacyjnych dzieci:

- nauczyciele na początku roku szkolnego informują rodziców o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania i wychowania,
- nauczyciele zobowiązani są do gromadzenia informacji o dziecku i dokumentowania jego rozwoju w sposób przyjęty w przedszkolu,
- informacje o dziecku zawarte są w arkuszach obserwacyjnych, diagnostycznych, innych dokumentach zbieranych przez nauczycieli,
- rodzice o postępach edukacyjnych swoich dzieci dowiadują się na zebraniach ogólnych, w trakcie indywidualnych rozmów podejmowanych z inicjatywy nauczyciela lub rodzica,
- na życzenie rodzica nauczyciel może napisać opinię o aktualnym stanie rozwoju dziecka,
- informację o stanie rozwoju dziecka rodzice otrzymują dwa razy w roku – po przeprowadzeniu diagnozy wstępnej i końcowej.

7. KIERUNKI PRACY PRZEDSZKOLA NA LATA 2015-2019

Rok szkolny 2015/2016

"Sprawność ruchowa warunkiem wszechstronnego rozwoju dziecka"

Zadania:

Tworzenie warunków sprzyjających spontanicznej i zorganizowanej aktywności ruchowej dziecka, ze szczególnym uwzględnieniem różnych form ekspresji ruchowej. Propagowanie zdrowego stylu życia.

Cele:

1. Wspieranie rozwoju psychomotorycznego poprzez twórcze metody.
2. Pobudzenie inwencji i wyobraźni twórczej w aktywnym przeżywaniu ruchu przez eksperymentowanie, odkrywanie, wyrażanie własnej indywidualności.
3. Rozwijanie dyspozycji ruchowej każdego dziecka.
4. Kształtowanie czynnej postawy wobec zdrowia.

Działania:

1. Wykorzystanie szerokiej gamy metod, form i środków do zdobywania doświadczeń twórczych w zakresie ruchu.
2. Organizowanie działań sprzyjających zdrowiu fizycznemu i psychicznemu poprzez:
 - ✓ prowadzenie ćwiczeń metodami twórczymi
 - ✓ prowadzenie ćwiczeń gimnastycznych i zabaw przy dźwiękach muzyki
 - ✓ organizowanie spacerów i wycieczek w połączeniu z formami ruchu na świeżym powietrzu.
 - ✓ cykle zajęć o charakterze prozdrowotnym.
3. Tworzenie warunków sprzyjających spontanicznej i zorganizowanej aktywności ruchowej:
 - ✓ kącki sportowe
 - ✓ wykonanie i stosowanie atrakcyjnych rekwizytów

- ✓ różnorodność i innowacyjność stosowanych metod i form pracy z dziećmi.
4. Propagowanie zdrowego stylu życia wśród dzieci i ich rodziców poprzez:
 - ✓ prowadzenie działalności diagnostycznej dotyczącej rozwoju dziecka
 - ✓ organizowanie spotkań z lekarzami różnych specjalizacji
 - ✓ prowadzenie różnego rodzaju ćwiczeń, zabaw i gier stymulujących rozwój dzieci
 - ✓ stosowanie profilaktyki zdrowotnej
 - ✓ zorganizowanie Spartakiady przedszkolnej
 - ✓ przekazywanie wiedzy o zdrowym stylu życia
 - ✓ wspólne ustalanie zdrowych jadłospisów
 - ✓ hodowlę warzyw w salach
 5. Opracowanie projektów i programów stymulujących rozwój aktywności ruchowej dzieci i promowania zdrowego stylu życia

Monitorowanie

Dotyczyć będzie sposobów rozwijania spontanicznej i zorganizowanej aktywności ruchowej dziecka, ze szczególnym uwzględnieniem różnych form ekspresji ruchowej oraz propagowanie zdrowego stylu życia.

Zastosujemy narzędzia: Wywiad z rodzicami, Ankiety dla nauczycieli, Arkusze monitoringów, Karty Obserwacji Dzieci i Arkusze zbiorcze do nich, Karty kontroli dokumentacji nauczyciela, hospitację diagnozującą i doradczo-doskonalącą, oceniającą, Analizę dokumentów i danych oraz narzędzia zawarte w Programach Własnych nauczycielek służące do ich ewaluacji.

Ewaluacja będzie prowadzona na bieżąco w roku szkolnym 2015/2016, a wyniki zostaną przedstawione na Radzie Pedagogicznej podsumowującej pracę w danym roku oraz na zebraniach z rodzicami w poszczególnych grupach w czerwcu 2016 r.

Ocena dokonana po jednym roku umożliwi korektę lub prognozowanie kierunku zmian.

Oczekiwane efekty: Dzieci:

- Uczestniczą w zabawach i ćwiczeniach ruchowych z użyciem przyborów, przyrządów i rekwizytów.
- Posługują się pomysłowością i wyobraźnią twórczą w aktywności ruchowej.
- Estetycznie poruszają się w czasie i przestrzeni.
- Potrafią łączyć ruch z muzyką.
- Wykazują sprawność fizyczną.
- Posiadają umiejętności i doświadczenia prozdrowotne.
- Dbają o własne zdrowie, chronią je i wspomagają.
- Uczestniczą w zabawach i ćwiczeniach ruchowych z użyciem przyborów, przyrządów i rekwizytów.
- Posługują się pomysłowością i wyobraźnią twórczą w aktywności ruchowej.
- Estetycznie poruszają się w czasie i przestrzeni.
- Potrafią łączyć ruch z muzyką.
- Wykazują sprawność fizyczną.
- Posiadają umiejętności i doświadczenia prozdrowotne.
- Dbają o własne zdrowie, chronią je i wspomagają.

Rok szkolny 2016/2017

"Nasze emocje i uczucia"

Zadanie:

Wspomaganie rozwoju społeczno-emocjonalnego dzieci w różnorodnych sferach działalności, ze szczególnym uwzględnieniem dziecięcych form plastycznych.

Cele:

1. Budowanie wrażliwości emocjonalnej i świadomości moralnej
2. Kształtowanie pozytywnego obrazu samego siebie
3. Poznanie własnych praw i obowiązków
4. Wdrażanie do zachowań akceptowanych społecznie
5. Rozwijanie zdolności plastycznych dzieci
6. Kształcenie umiejętności wyrażania własnych emocji w zabawie, pracach plastycznych i innych formach aktywności

Działania:

1. Wykorzystanie różnorodnych form, metod i środków wspomagających rozwój społeczno-emocjonalny dzieci.
2. Tworzenie warunków sprzyjających spontanicznej i zorganizowanej aktywności artystycznej dzieci:
 - aranżacja i modernizacja sal
 - stosowanie różnorodnych pomocy, rekwizytów, dekoracji do zajęć, uroczystości i innych form pracy
3. Organizowanie działań zmierzających do poznania każdego wychowanka
 - prowadzenie systematycznej obserwacji dzieci we współpracy z Poradnią Psychologiczno-Pedagogiczną.

- podejmowanie celowych działań pedagogiczno-psychologicznych zmierzających do eliminacji zachowań agresywnych, akceptacji innych
 - prowadzenie sondażu wśród dzieci na temat ich samopoczucia, preferencji zabaw, kolegów (np. kalendarze nastrojów dzieci, wywiad z dzieckiem).
4. Udział dzieci w konkursach plastycznych, recytatorskich, przeglądach teatralnych i festiwalach.
 5. Organizacja uroczystości przedszkolnych wzmacniających więzi emocjonalne z rodziną, nauczycielami.
 6. Aranżowanie sytuacji wychowawczych wprowadzających dziecko w świat wartości społecznych
 - opracowywanie i stosowanie kontraktów dotyczących zasad współżycia w grupie.
 - dostarczanie wzorów właściwego zachowania się
 - ukazywanie przykładów z literatury, filmu itp.
 7. Zorganizowanie kiermaszów świątecznych z wytworami dzieci.
 8. Współpraca ze środowiskiem lokalnym.

Monitorowanie:

Dotyczyć będzie rozwoju społeczno-emocjonalnego dzieci w różnorodnych sferach działalności, ze szczególnym uwzględnieniem działalności plastycznej. Zastosujemy następujące narzędzia badawcze: karty kontroli dokumentacji, karty obserwacji, hospitacja diagnozująca i doradczo-doskonająca, oceniająca pracę nauczyciela, analiza dokumentów i danych oraz narzędzia zawarte w programach własnych nauczycielek służące do ich ewaluacji.

Ewaluacja programu będzie prowadzona na bieżąco w roku szk. 2016/2017, a wyniki zostaną przedstawione na Radzie Pedagogicznej podsumowującej pracę w danym roku oraz na zebraniach z rodzicami w poszczególnych grupach w czerwcu 2017 r. Ocena dokonana po jednym roku umożliwi korektę lub prognozowanie kierunku zmian.

Rok szkolny 2017/2018

"Ekspresja muzyczna i edukacja regionalna w różnych formach działalności dzieci"

Zadania:

Kształtowanie wrażliwości estetycznej i słuchowej z wykorzystaniem elementów ruchu i muzyki.

Cele:

1. Rozwijanie i eksponowanie dyspozycji muzycznych dziecka w różnych formach aktywności
2. Bogacenie przeżyć estetycznych związanych z odbiorem muzyki
3. Kształtowanie ekspresji i twórczej postawy dziecka
4. Zaspokajanie naturalnej potrzeby działania
5. Poznawanie instrumentów muzycznych (rodzaj, nazwa, brzmienie i budowa)
6. Nabywanie i doskonalenie umiejętności wokalnych-tanecznych
7. Wyzwalanie zainteresowania regionalną działalnością kulturalną

Działania:

1. Tworzenie warunków do bezpośredniego kontaktu z muzyką poprzez:
 - udział dzieci w koncertach muzycznych
 - śpiew indywidualny, zbiorowy
 - taniec
2. Nabywanie umiejętności słuchania i rozumienia muzyki "żywej" oraz z "nagrań"
3. Inspirowanie zabaw rytmicznych i tanecznych z wykorzystaniem swobodnej interpretacji ruchowej
4. Kierowanie aktywnością muzyczną w zakresie rozwijania ekspresji dziecka (improwizacje wokalne i rytmiczne)
5. Prezentowanie posiadanych umiejętności wokalnych i tanecznych:
 - udział w przeglądach i festiwalach piosenki dziecięcej
 - organizowanie uroczystości okazjonalnych na terenie przedszkola
6. Rozwijanie zdolności muzycznych dziecka poprzez:
 - doskonalenie gry na instrumentach perkusyjnych i melodycznych
 - eksperymentowanie w tworzeniu dźwięku
 - ćwiczenia emisyjne
 - śpiewanie i słuchanie piosenek
 - urządzenie w salach "kąciaków muzycznych"
 - samodzielne tworzenie melodii do podanego tekstu
 - łączenie aktywności muzycznej z innymi obszarami oddziaływań (m.in. plastyka, teatr)
 - opracowanie i wdrażanie programów wspierających rozwój ekspresji muzycznej dziecka

Monitorowanie

Dotyczyć będzie podjętych działań zmierzających do rozwijania ekspresji muzycznej i edukacji regionalnej dzieci.

Zastosujemy następujące narzędzia badawcze: arkusze ankiet, arkusze monitoringu, karty kontroli dokumentacji, karty obserwacji, narzędzia zawarte w programach własnych nauczycielek służące do ich ewaluacji karty dokumentowania kształcenia ustawicznego, hospitacja diagnozująca i doradczo-doskonałca, oceniająca oraz analiza dokumentów i danych.

Ewaluacja programu będzie prowadzona na bieżąco w roku szk. 2017/2018, a wyniki zostaną przedstawione na Radzie Pedagogicznej podsumowującej pracę w danym roku oraz na zebraniach z rodzicami w poszczególnych grupach w czerwcu 2018 r.

Ocena dokonana po jednym roku umożliwi korektę lub prognozowanie kierunku zmian.

Oczekiwane efekty: Dzieci:

1. Odkrywają własne możliwości i uzdolnienia muzyczne
2. Potrafią słuchać, tworzyć i wyrażać własne przeżycia w różnych formach aktywności muzyczno-ruchowej
3. Odczuwają radość w bezpośrednim kontakcie z muzyką instrumentalną
4. Znają podstawowe elementy utworów muzycznych (melodia, rytm, tempo)
5. Ekspozują i poszukują różnych źródeł dźwięku
6. Grają na instrumentach melodycznych i perkusyjnych
7. Chętnie uczą się nowych piosenek oraz wykorzystują je do spontanicznych improwizacji i inscenizacji
8. Biorą udział w przeglądach i festiwalach piosenki dziecięcej
9. Odczuwają radość z ekspozowania swojej twórczości muzycznej poza terenem przedszkola
10. Poznają regionalne instytucje promujące działalność kulturalną

Rok szkolny 2018/2019

"Dziecięca ekspresja werbalna"

Zadanie:

Tworzenie warunków sprzyjających rozwojowi ekspresji językowej dziecka poprzez stosowanie aktywnych metod pracy i bezpośredni kontakt z literaturą, sztuką i teatrem.

Cele:

1. Rozwijanie dzieci pod względem emocjonalnym, intelektualnym i społecznym poprzez właściwie ukierunkowaną ekspresję werbalną.
2. Tworzenie warunków sprzyjających swobodzie wypowiedzi związanej z przyjemnymi przeżyciami i werbalnym "otwarcie się" dziecka.
3. Bogacenie doświadczeń językowych dzieci przez stosowanie sprawdzonych i "nowatorskich" rozwiązań.
4. Stymulowanie zainteresowań czytelniczych dzieci, w tym kontynuacja wczesnej nauki czytania wg. I. Majchrzak.
5. Rozwijanie wrażliwości, wyobraźni artystycznej i poczucia estetyki.

Działania:

1. Wycieczka do Teatru Lalki i Aktora im. Hansa Christiana Andersena w Lublinie.
1. Organizacja zajęć rozwijających aktywność twórczą dziecka we wszystkich sferach, a w szczególności w sferze rozwoju językowego, m.in.: drama, gry ekspresyjne, gry dramatyczne, teksty odtwórcze, żywy teatr, teatr samorodny, trening twórczego myślenia i inne.
2. Tworzenie sytuacji sprzyjających bezpośredniemu obcowaniu ze sztuką, literaturą, dramą, teatrem jako inspiracji do rozwoju dziecięcej ekspresji werbalnej, m.in.:
 - analiza treści pozycji literackich,
 - przedstawianie ich treści własnymi słowami,
 - układanie krótkich opowiadań,
 - zabawy słownikowe,
 - inscenizowanie,
 - nauka wierszyków, wylizaneek,
 - tworzenie własnych zakończeń opowiadań, baśni,
 - poprawa emisji głosu i wyrazistości wymowy,
 - ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne, oddechowe i słuchu, zabawy słowne.
3. Opracowanie projektów i programów stymulujących rozwój aktywności werbalnej dzieci.
4. Opracowywanie i gromadzenie ciekawych scenariuszy zajęć.
5. Publikacje na stronach internetowych w celach promocyjnych.
6. Pozyskiwanie rodziców do współpracy; zajęcia otwarte, praca na rzecz przedszkola, biesiady literackie, czytamy dzieciom bajki, teatr rodzicielski i inne.
7. Nawiązanie kontaktów z innymi przedszkolami i instytucjami w celu wymiany doświadczeń teatralnych, muzycznych, teatryki w wykonaniu dzieci, wyjścia do innych placówek. Występy tzw. Dzieci dzieciom.
8. Organizowanie spotkań z ciekawymi ludźmi.
9. Współpraca ze środowiskiem lokalnym, w tym z teatrem, galeriami sztuki i domami kultury.

Monitorowanie

Dotyczyć będzie sposobów rozwijania aktywności werbalnej dzieci. Zastosujemy narzędzia: Ankiety dla rodziców, Ankiety dla nauczycieli, Arkusze monitoringów, Karty obserwacji dzieci i Arkusze zbiorcze do nich, Kart kontroli dokumentacji nauczyciela, hospitację diagnozującą, doradczo-doskonającą i oceniającą, Analize dokumentów i danych.

Ewaluacja programu będzie prowadzona na bieżąco w roku szkolnym 2018/2019, a wyniki zostaną przedstawione na Radzie Pedagogicznej podsumowującej pracę w danym roku oraz na zebraniach z rodzicami w poszczególnych grupach w czerwcu 2019 r.

Ocena dokonana po jednym roku umożliwi korektę lub prognozowanie kierunku zmian.

Oczekiwane efekty: Dzieci:

1. Często uczestniczą w imprezach kulturalnych
2. Są śmiało i otwarte na kontakty
3. Poprawnie wypowiadają się
4. Mają bogaty słownik
5. Czynn timer włączają się we wszystkie działania zmierzające do rozwoju kompetencji językowych
6. Obcuja ze sztuką w szerokim tego słowa znaczeniu: teatr, drama, muzyka, malarstwo, literatura
7. Znają utwory literackie dla dzieci i ich autorów
8. Poznają bogactwo języka literackiego
9. Potrafią inscenizować teksty i odgrywać tzw. miniole
10. Interesują się tekstem i literami
11. Podejmują działalność czytelnia stymulującą rozwój mowy
12. Odreagowują negatywne emocje, rozładowuje stresy i napięcia w toku różnorodnych form aktywności własnej.

8. EWALUACJA I KRYTERIA SUKCESU (po 4 latach)

Ewaluacja skuteczności i efektywności wdrożonych działań nastąpi poprzez porównywanie osiąganych efektów pracy z założonymi celami na poszczególne lata szkolne. Zdiagnozujemy stopień realizacji programów własnych nauczycielek, innowacji pedagogicznych i wszystkich podjętych działań związanych z rozwijaniem postaw twórczych.

Poznamy opinię rodziców dotyczącą efektywności pracy przedszkola i spełniania przez nie oczekiwań klientów.

Kryteria sukcesu:

W naszym przedszkolu dziecko:

1. Poznaje swoje prawa i obowiązki.
2. Czuje się bezpiecznie.
3. Rozwija się twórczo.
4. Ma możliwość indywidualnego rozwoju i osiąga sukces.
5. Uczy się dostrzegać swoje mocne strony.
6. Buduje pozytywny obraz samego siebie.
7. Uczy się dostrzegać potrzeby innych ludzi.
8. Wcześniej zaczyna czytać.

W naszym przedszkolu rodzice:

1. Uzyskują pomoc specjalistów.
2. Otrzymują obiektywną ocenę postępów i niepowodzeń dziecka.
3. Mogą być z dzieckiem w trudnych chwilach.
4. Mówić otwarcie o swoich spostrzeżeniach o pracy przedszkola.
5. Bezpośrednio rozmawiać z nauczycielem o trudnych sprawach wychowawczych.
6. Mogą czynnie uczestniczyć w życiu przedszkola.
7. Rodzice w sposób pozytywny wypowiadają się nt. pracy przedszkola.
8. Rodzice czynnie wspierają przedszkole w jego działaniach: finansowa pomoc dla przejawianych inicjatyw, chętnie współpracują z nauczycielami, oferują wszechstronną pomoc.

W naszym przedszkolu nauczyciele:

1. Aktywnie realizują zadania przedszkola określone w dokumentach wewnętrznych przedszkola.
2. Są aktywni i twórczy.
3. Piszą i realizują programy własne, dostosowane do potrzeb grupy i placówki.
4. Współpracują z rodzicami i środowiskiem lokalnym.
5. Doskonala swoją wiedzę i zbierają nowe doświadczenia poprzez uczestnictwo w licznych kursach i szkoleniach.
6. Wszyscy nauczyciele wykorzystują metody aktywne w pracy.
7. Pozyskują rodziców do efektywnych działań na rzecz przedszkola oraz poszukują sympatyków i partnerów przedszkola.
8. Monitorują efektywność własnej pracy - samokontrola.
9. Dziela się wiedzą i doświadczeniem z innymi nauczycielami.

9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Plan pracy przedszkola jest otwarty i może ulegać modyfikacji.
2. Plan pracy przedszkola jest uzupełnieniem zadań określonych w Statucie.
3. Plan pracy zatwierdza do realizacji Rada Pedagogiczna.
4. Zmiany mogą być dokonywane na wniosek Rady Pedagogicznej, dyrektora Przedszkola i Rady Rodziców.

Obowiązuje od dnia 1.09.2015 r.